

Spre publicare imediată

Târgoviște, 19.10.2020

COMUNICAT DE PRESĂ

*Ref.: Festivalul Național de Interpretare și Creație a Românei „Crizantema de Aur”,
ediția a 53-a, 2020*

Ediția se desfășoară cu restricții impuse de reglementările legale actuale

Vă facem cunoscut că, în perioada 23-24 octombrie 2020, se va desfășura în municipiul Târgoviște, sub patronajul Comisiei Naționale a României pentru UNESCO, cea de-a 53-a ediție a Festivalului Național de Interpretare și Creație a Românei „Crizantema de aur”, cel mai longeviv festival muzical din România, care se desfășoară neîntrerupt din anul 1968 la Târgoviște, cu scopul promovării Românei ca gen muzical de patrimoniu al culturii naționale.

Precizăm că organizatorii sunt preocupați de înscrierea Românei în Lista Reprezentativă UNESCO a Patrimoniului Cultural Imaterial al Umanității, procedură care a fost inițiată în anul 2016 și care se află și în prezent în atenția Ministerului Culturii.

Organizatorii acestei ediții sunt: Primăria și Consiliul Local Municipal Târgoviște, Consiliul Județean Dâmbovița, Centrul Județean de Cultură Dâmbovița, Teatrul „Tony Bulandra” din Târgoviște, în colaborare cu Ministerul Culturii, cu Uniunea Compozitorilor și Muzicologilor din România și cu Uniunea Muzicienilor din Moldova.

Evenimentul se desfășoară la Teatrul „Tony Bulandra” din Târgoviște.

Concertele vor începe în fiecare seară la ora 18.00 și vor fi transmise integral în direct de ETNO TV, precum și de Radio România Antena Satelor (seara de sâmbătă).

Gala Laureatilor: duminică, 25 octombrie 2020, ora 20.00, ETNO TV va difuza o emisiune dedicată decernării premiilor pentru laureații celor două secțiuni de concurs.

NOUTĂȚILE EDIȚIEI A 53-A ȘI EVENIMENTE ASOCIATE FESTIVALULUI

- Programul Național de Concerte „Izvoare ale Românei” - sub patronajul CNR UNESCO, eveniment asociat Festivalului Național „Crizantema de aur” 2020. Concertele se desfășoară în zone istorice din România, în perioada 24 octombrie - 15 decembrie 2020. Programul este destinat promovării Românei - gen muzical de patrimoniu al culturii naționale - și se desfășoară în colaborare cu instituții muzicale, centre județene de cultură, cu alte instituții și organizații din România și cu participarea laureaților Festivalului „Crizantema de aur”, alături de alți mari interpreți de române din România;

- Patrimoniul poetic al românei – omagiu adus poetului național Mihai Eminescu – 170 de ani de la naștere;

- Omagiu corifeilor românei – eveniment realizat cu sprijinul Fundației „Henry Mălineanu” cu scopul celebrării împlinirii a 100 de ani de la nașterea marelui compozitor Henry Mălineanu, precum și omagierea creației altor mari compozitori ai generației sale, în

contextul aniversării centenarului Uniunii Compozitorilor și Muzicologilor din România (UCMR).

SINTEZA PROGRAMULUI FESTIVALULUI „CRIZANTEMA DE AUR” - 23-24 octombrie 2020 –

- Festivalul Național de Romanțe „Crizantema de Aur”, ediția a 53-a, va fi transmis integral în direct pe postul ETNO TV în perioada 23-24 octombrie 2020, în fiecare seară, începând cu ora 18.00., iar duminică, 25 octombrie a.c., ora 20.00, ETNO TV va difuza o emisiune dedicată decernării premiilor pentru laureații celor două secțiuni de concurs. Postul Radio România Antena Satelor va transmite în direct seara de sâmbătă, 24 octombrie 2020, începând cu ora 18.00.

- Ediția a 53-a a Festivalului „Crizantema de Aur” va fi structurată astfel:

- a) Concursul de Interpretare;
- b) Concursul de Creație;
- c) Evenimente asociate

- Concursul de Interpretare: participă 13 concurenți selecționați în urma a 7 preselecții regionale, realizate în perioada mai-iunie 2020, în România și în Republica Moldova;

- Concursul de Creație va îmbogăți patrimoniul muzical național cu 14 romanțe în primă audiție selectate în urma preselecțiilor naționale realizate la București în colaborare cu UCMR și la Chișinău în colaborare cu UMM;

- Acompaniază orchestrele „Dor românesc” - dirijor Ștefan Cigu și „Romanța” - dirijor Lucian Vlădescu;

- Juriul Concursului de Interpretare va fi format din interpreți de romanță și din personalități ale vieții muzicale din România.

- Juriul Concursului de Creație va fi format din compozitori din România, desemnați de UCMR.

- Prezantori: Alexandra Velniciuc și Octavian Ursulescu.

Co-producător: ETNO TV.

Parteneri media: Radio România; Revista „Actualitatea Muzicală” a UCMR; UZPR.

Scenografia: Bogdan Dobre

Direcția artistică: Alina Mavrodin Vasiliu, directorul Centrului Cultural pentru UNESCO „Cetatea Romanței” Târgoviște.

Sfârșitul comunicatului de presă